MUDEC

Didascalie delle immagini stampa

EXPOSURE

Arte, culture, moda dentro e fuori la vetrina

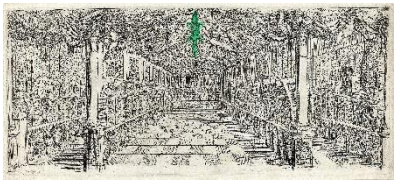
1 marzo – 8 settembre 2024

Le immagini sono scaricabili al link: https://tinyurl.com/v7ccc9bm

	01 **Stanza della Collezione Settala** 2021 “Milano Globale. Il mondo visto da qui” Allestimento Permanente Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	02 **Stanza della Collezione Settala** 2021 “Milano Globale. Il mondo visto da qui” Allestimento Permanente Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	03 Cesare Fiori (ca.1636-1702) **Gabinetto d'arte e curiosità di Manfredo Settala a Milano** 1666 circa Acquaforte Milano, MUDEC – Museo delle Culture

Comune di Milano | 24ORE CULTURA | GRUPPO 24ORE | MILANO CITTÀ MONDO

MUDEC
Museo delle Culture

	**04** Cesare Fiori (ca.1636-1702) **Gabinetto d'arte e curiosità di Manfredo Settala a Milano** (elaborazione grafica) 1666 circa Acquaforte Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	05 **Vetrina storica** Prima metà del XX secolo Legno e vetro Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	06 **Frammenti di vasellame** XIII/XVI secolo Egitto, Siria, Persia Ceramica invetriata Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	07 **Lance e freccia** Seconda metà del XX secolo Cultura Kayapò, Brasile Penne, legno, lamine, fibre Milano, MUDEC – Museo delle Culture

MUDEC
Museo delle Culture

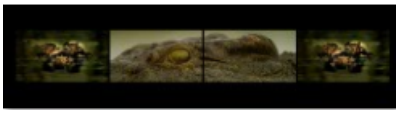
	08 **Reliquiario a forma di Buddha Amida** XVII-XIX secolo, Periodo Edo (1603-1868) Giappone Bronzo dorato Milano, MUDEC - Museo delle Culture
 	09-10 **Altare portatile** XIX secolo, Periodo Meiji (1868–1912) Giappone Legno intagliato Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	11 **Statua di Guanyin** XVIII-XIX secolo, Dinastia Qing (1644-1911) Cina Bronzo Milano, MUDEC - Museo delle Culture

MUDEC
Museo delle Culture

	12 **Altare domestico** Prima metà del XX secolo Popolazione Quechua della zona di Cuenca, Equador Legno dipinto Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	13 **Guardiano di reliquiario Mbulu-Ngulu** XX secolo Popolazione Kota, Gabon, Africa Legno Milano, MUDEC – Museo delle Culture
	14 Mark Dion (1961) **Riding Neptune's vault. Cabinet A** 1997/98 Vetrina con frammenti di vetro, ferro, plastica Collezione privata
	15 Roberto Sambonet (1924-1995) ***Bozzetto per l'allestimento della vetrina "Glamour. Apertura di stagione" de*** **La Rinascente** 1956 ca Collage e matita su cartoncino Milano, Archivio Pittorico Roberto Sambonet

Comune di Milano | 24ORE CULTURA | GRUPPO24ORE | MILANO CITTÀ MONDO

MUDEC
Museo delle Culture

	16 Damien Hirst (1965) ***Dead Ends*** 1994 MDF, vetro e mozziconi di sigarette Milano, Collezione privata
	**17** Theo Eshetu (1958) **Crocodiles on a ceiling** 2023 Installazione video multicanale Milano, Mudec – Museo delle Culture
	18 Theo Eshetu (1958) **Crocodiles on a ceiling** 2023 Installazione video multicanale Milano, Mudec – Museo delle Culture